

Filmvisningar i Hörsalen, Öckerö bibliotek VÅREN 2010



FLICKAN SOM LEKTE MED ELDEN

Torsdag 14 januari kl 18.30

Journalisten Mikael Blomkvist arbetar på en stor historia om sexhandel då två av hans medarbetare blir brutalt mördade. Nästa stora chock får Blomkvist när han upptäcker att polisens huvudmisstänkta heter Lisbeth Salander! "Flickan som lekte med elden" är den explosiva andra delen i Stieg Larssons internationella bästsäljartrilogi och fortsättningen på jättesuccén "Män som hatar kvinnor". *Thriller, från 15 år, 124 min.*



TILLBAKA TILL YORKSHIRE

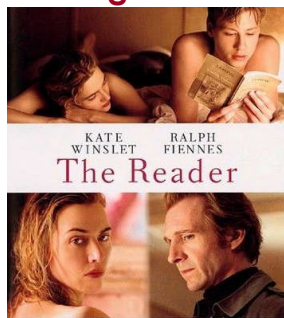
Torsdag 28 januari kl 18.30

Arthur Morrison får reda på att han har cancer och att han bara har några veckor kvar att leva. Hans vuxna son Blake reser till Yorkshire för att bo hos sin mamma i byn där han växte upp. När Arthurs tillstånd förvärras ser Blake tillbaka på sitt förhållande med pappan. Han minns saker de gjort tillsammans, förtroligheten mellan dem och även de förbistringar de haft. När fadern dör börjar Morrison fundera kring det band de haft. Han ger tydligt uttryck för motsättningar, frustration, kärlek och förlust som alla är delar i det komplicerade förhållande som finns mellan en far och hans son. *Drama/komedi, 88 min, från 7 år.*



THE READER

Torsdag 11 februari kl 18.30



En dag insjuknar den 15-årige pojken Michael Berg på väg till skolan och räddas av den runt 30-åriga Hanna. De förälskar sig oväntat och inleder en passionerad affär fram till den dagen Hanna plötsligt försvinner. Åtta år senare är Michael en ung juridikstuderande som iakttar de pågående krigsförbrytarrättegångarna mot nazisterna. Han träffar sin forna älskarinna igen, under väldigt annorlunda omständigheter. Hanna står anklagad för ett fruktansvärt brott och vägrar rätten till försvar. Michael inser gradvis att hans ungdoms kärlek döljer en hemlighet som hon anser vara mer skamlig än mord! *Drama, 124 min, barnfylltän.*

LOOKING FOR ERIC

Torsdag 25 februari kl 18.30

Den vänsterradikale filmaren Ken Loach samarbetar för åttonde gången med manusförfattaren Paul Laverty, som har en fenomenal känsla för vardagsdialog. Tonen i filmen är socialrealistisk och samtidigt sagoskimrande och i en saga kan som bekant vad som helst hända! Till exempel kan, något otippat, filosofen och fotbollsgeniet Eric Cantona uppenbara sig hemma hos en deprimerad brevbärare i Manchester för att fälla visdomsord och ge goda råd! Eller åtminstone existerar han i Eric's huvud. Cantona blir den livscoach Eric är i akut behov av och nu handlar det om att ta sig i kragen och våga öppna kofferten med gamla minnen. *Arbetarklass, solidaritet och - inte minst - fotboll är ämnen som ligger Loach varmt om hjärtat.*

FLICKAN

Torsdag 11 mars kl 18.30

Sommaren 1981 blir en tioårig flicka lämnad ensam med sin faster när resten av familjen reser till Afrika på ett biståndsprojekt. Fastern blir snart uppvaktad av en man och ger sig iväg med löftet att komma tillbaka om "bara några dagar". Flickan hemlighåller att hon nu är helt ensam och sommardagarna går. Med skärpta sinnen upptäcker hon gradvis vuxenvärldens ofta absurda och ansvarlösa beteende.



FLYKTEN

Torsdag 25 mars kl 18.30

Den danska utrikesjournalisten Rikke Lyngvig kidnappas i Afghanistan av terrorister. De hotar att döda henne om inte Danmark drar ut sina trupper i landet. Rikke lyckas fly och återvänder till Danmark som den stora hjälten. Men hon bär på en hemlighet som kan få katastrofala följder!

Thriller, från 15 år, 114 min.

AUGUSTILUNCH I ROM

Torsdag 15 april kl 18.30

Den 15 augusti och den italienska högtiden Ferragosto närmar sig och Gianni och hans 93-åriga mamma är kvar i ett stekhet Rom. Räkningarna hopar sig men pengarna saknas. För att lösa den mest akuta situationen inhyser han vicevärdens gamla mamma. Men i dealen ingår också en moster och när Giannis husläkare behöver hjälp med "passning" av sin mamma blir det hett om ungarlens öron. Gianni di Gregorio regidebuterar med en liten komisk pärla som i all enkelhet gör storverk!

Drama/komedi, 75 min.



MAX MANUS

Torsdag 6 maj kl 18.30



Se den sanna berättelsen om Skandinavien's mest osannolika hjälte som sågs av 1,1 miljoner norrmän på bio! Max Manus var motståndsmannen som blev krigshjälte under den tyska ockupationen av Norge under Andra Världskriget. Han var en av de ledande krafterna bakom den sabotageverksamhet som bedrevs framgångsrikt under många år. Följ deras kamp för att sabotera för den tyska ockupationsmakten. Från förstörda personalarkiv till det beryktade sabotaget mot krigsfartyget "Donau"! Krigsfilm, från 15 år, 113 min.

Medlemskapet i Öckerö filmklubb kostar 150 kr för ett kalenderår och är personligt. För mer info, se kommunens hemsida www.ockero.se/kof/ (under kultur) eller kontakta biblioteket 031-976348. Vill du bli medlem eller engagera dig i filmklubbens arbete kontakta Sofie Rittfeldt 031-976290.